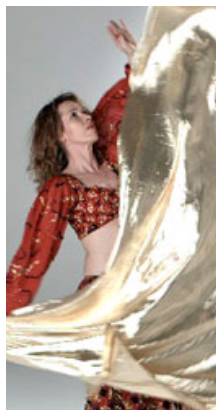


CURRICULUM MARIA MARTINEZ PENALBA

www.orienteinmovimento.it



Maria Martinez studia danza e teatro dall'età di nove anni. Si laurea in Danza e Composizione Creativa alla Theater Dance University di Amsterdam. E sempre ad Amsterdam, nel 1991, conosce la danza Araba/Egiziana. Incuriosita dal suo vocabolario di movimento e dal rapporto con la musica, segue diversi maestri e viaggia in Egitto dove approfondisce anche lo studio sulle radici culturali di questa danza. Inizia a insegnare raqs sharqi e a danzarla dal 1993.

Nel 1997 incontra il lavoro dell'artista egiziana Suraya Hilal e il suo stile di insegnamento e di espressione viene profondamente influenzato sia dalla stessa Suraya che da alcune sue allieve come Marie Al Fajr.

Nel 2004 Maria Martinez fonda la Scuola di Formazione in Danza Egiziana e Medio-orientale creando un programma per insegnanti. Invita numerosi docenti a Bologna provenienti da Europa e Egitto.

RECENTI SPETTACOLI E LAVORI COME COREOGRAFA:

2007

Realizza le Coreografie della "fata" per lo spettacolo Pinocchio e "la via della seta" per Navis, Regia Arturo Cannistrà. Progetto Leggere per Danzare della F.N.A.S.D Teatro Comunale - Bologna

2006

- Realizza le Coreografie e la regia per la "fiaba orientale" dello spettacolo Aladino, III rassegna della ass. Espressione danza Bologna. Teatro Manzoni - Bologna
- Cura la coreografia della danza Salomè per Tania Passarini in "Il tempo delle attrici" presentato al Teatro Dehon
- Regista e danzatrice nello Spettacolo di Danza Orientale con il gruppo Donne di Sabbia ad Ancona. Rassegna estiva interculturale sul Faro
- Presenta lo Spettacolo - conferenza di Danza Egiziana accompagnata dal gruppo Daramad "la danza come ponte di dialogo interculturale" Organizzato da Romagna Danza teatro A. Masini - Faenza (RA)

2005

- Presenta lo Spettacolo musica e danza orientale con il gruppo Daramad alla casa dei Gelsi- Treviso.
- Presenta lo Spettacolo di Danza Egiziana "Danzare l'identità" la danza come ponte di dialogo interculturale, spettacolo ideato e presentato dalla FNAS. Partecipando alle rassegne estive di Parma, Brisigella e Ravenna "Bella di Sera"
- Presenta la realizzazione del Spettacolo/ saggio di danze orientali al Festival Solidò, Bologna
- Presenta la realizzazione del Saggio - Spettacolo di danze e musica orientale al Teatro Testoni di Casalecchio
- Partecipa come coreografa alla II Rassegna di Danza Ass. Espressione Danza Bologna al Teatro Manzoni di Bologna
- Realizza lo spettacolo di danza orientale con il gruppo Daramad per la festa privata del Lyons club Bologna e Cravalcore

Da 10 Anni Maria danza al Ristorante Aladino a San Giovanni in Persiceto (BO).